

## Prix Raymond-Plante 2021 et 2022

### La Fête de la lecture et du livre jeunesse félicite chaleureusement La librairie Monet (2021) • Carole Tremblay (2022)

**Longueuil, le 24 janvier 2023** - La Fête de la lecture et du livre jeunesse a procédé à la remise du prix Raymond-Plante, prestigieux prix décerné annuellement à une personne ou à une organisation qui s'est distinguée de façon exceptionnelle pour le développement et la reconnaissance de la littérature jeunesse et pour la promotion de la lecture auprès des jeunes et des familles. Il est remis en alternance aux individus et aux organismes, afin de souligner que les objectifs des uns et des autres, quoiqu'aussi valables, sont difficilement comparables.

En raison de la pandémie, le prix Raymond-Plante 2021 est remis cette année, devant public. C'est avec enthousiasme que le jury a tenu à le décerner à la **librairie Monet** afin de mettre en lumière l'immense travail qu'elle effectue pour promouvoir la littérature jeunesse au Québec et valoriser la profession de libraire jeunesse. Il était important de souligner le grand respect dont font preuve ses libraires envers les futurs et jeunes lecteurs et envers la mission sociale et culturelle des enseignants, des éducateurs et des pédagogues qui fréquentent cette librairie. De plus, le dynamisme de ses événements, rencontres, projets et activités donne au milieu de la littérature jeunesse une visibilité et un attrait indéniables, dont l'« industrie du livre » ne peut se passer.



La lauréate du prix Raymond-Plante 2022 est **Carole Tremblay**. Née à Montréal, elle fait d'abord des études en art dramatique avant de se tourner vers le livre, puis l'écriture. C'est en travaillant dans les bibliothèques de la Ville de Montréal qu'elle commence à s'intéresser plus particulièrement à la littérature jeunesse. Son premier livre, *La douce revanche de Mme Thibodeau*, destiné aux adolescents, paraît en 1992. Depuis, elle a signé plus de 70 albums et romans pour le jeune public, dont plusieurs ont été récompensés. Carole Tremblay fait sa marque en tant qu'autrice et éditrice, mais son parcours entier, presque entièrement dédié à la littérature jeunesse, est à lui seul exceptionnel et mérite d'être souligné.

En effet, elle a œuvré à titre de traductrice, a écrit des comédies pour le théâtre et a mis ses talents d'autrice au service de diverses émissions télévisuelles pour enfants. Pendant plus de 15 ans, elle a collaboré au journal *Le Devoir* à titre de critique de littérature jeunesse. Par la suite, elle a travaillé comme directrice littéraire chez de nombreux éditeurs. Depuis 2015, elle pilote habilement la maison d'édition la courte échelle à titre d'éditrice jeunesse.

Tant dans son travail que dans ses autres occupations professionnelles, Carole Tremblay place la littérature jeunesse et son public au centre de ses préoccupations, et ce, depuis 30 ans.

